

MEMÒRIA 2015

Biblioteca Pública Arús

SUMARI

1	Presentació	3
2	Introducció	4
3	Òrgans de govern	6
4	Personal, contractacions externes i alumnat en pràctiques	8
4.1	Formació	8
5	Dades econòmiques	10
6	Explotació i difusió del fons	11
6.1	Conferències, presentacions editorials i cursos	11
6.2	Activitats realitzades a fora de la Biblioteca	16
6.3	Exposicions	17
6.4	Cessió de documents per a exposicions externes	18
6.5	Visites guiades i jornades de portes obertes	18
6.6	Publicacions	20
6.7	Visites rebudes i realitzades	20
6.8	Activitats amb les universitats, centres de recerca, etc.	21
6.9	Presència als mitjans de comunicació	23
6.10	Altres activitats de difusió	26
7	Usuaris i consultes	28
7.1	Resum estadístic anual	28
7.2	Consultes destacades	29
8	Donacions	33
8.1	Donacions destacades	33
8.2	Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca	33
9	Fotografies	37

BIBLIOTECA PÚBLICA ARÚS

Passeig de Sant Joan, 26

08010 Barcelona

T. 93 256 59 50

Web: www.bpa.es

Correu electrònic: arus@bpa.es

Catàleg: <http://catalegbiblioteca.bpa.es/>

Horaris:

Matins: dilluns, dimecres i divendres de 9.30 a 15 h

Tardes: dimarts i dijous de 16 a 21 h

Estiu: del 24 de juny al 24 de setembre

Nadal i Setmana Santa: consulteu a la Biblioteca

1. PRESENTACIÓ

El 2015 ha portat molts canvis al Patronat de la Biblioteca Pública Arús. Des d'aquí volem agrair el treball realitzat als que fins ara en formaven part i alhora donar la benvinguda als nous membres que ara comencen.

El personal de la Biblioteca vol fer una menció d'agraïment especial a Concepció Rodergas, que aquest any ha hagut de deixar el càrrec per problemes de salut. Han estat quaranta-vuit anys de servei, en els quals la Srta. Rodergas ha estat vocal i administradora del Patronat de la Biblioteca, on ha exercit aquest càrrec amb dedicació, sobretot els primers anys fins a l'arribada de Josep Brunet l'any 1994.

La Biblioteca, inaugurada l'any 1895, va haver de tancar les portes per problemes econòmics i polítics després de la Guerra Civil. A partir d'aquell moment, el pare de la Srta. Rodergas, Josep, vocal i administrador del Patronat fins a l'any 1965, va intentar tornar a obrir la Biblioteca i, en morir, va deixar dit a les seves quatre filles que continuessin lluitant per la reobertura. Va ser la filla petita, Concepció, qui seguint els desitjos del seu pare va aconseguir-ho el 1967.

També volem fer una menció especial al Sr. Josep Brunet, gerent del Patronat de la Biblioteca des del 1994, que el passat mes de novembre es va jubilar. Volem aprofitar per agrair-li la feina realitzada a la Biblioteca durant tots aquests anys, en els quals l'ha donat a conèixer a la ciutat, ha promogut un calendari d'activitats per difondre el seu fons bibliogràfic, i el més important, ha aconseguit millorar la seva situació econòmica alhora que s'han creat nous vincles amb l'Ajuntament.

No obstant això, Josep Brunet continuarà vinculat a la Biblioteca, ja que ha estat nomenat vocal i administrador del Patronat. Des d'aquí els nostres millors desitjos.

El Patronat ha encarregat a la Sra. Maribel Giner que assumeixi la funció de gerència, fins ara exercida pel Sr. Brunet, afegint aquesta nova funció a les que ja té per la seva condició de directora. Així doncs, les seves responsabilitats seran d'organització economicoadministrativa i tècnica de la Biblioteca.

2. INTRODUCCIÓ

La Biblioteca continua treballant per donar servei als ciutadans, difondre el seu fons, i ajudar els seus usuaris en les seves cerques.

Les accions i activitats més destacades de la Biblioteca han estat:

Vinculades a l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona (a partir d'ara ICUB) han estat:

- Des de l'ICUB s'ha signat un conveni amb l'empresa Google per ubicar els museus i equipaments culturals gestionats per l'ICUB a Google Maps. La Biblioteca participa en aquesta iniciativa i d'aquesta forma els usuaris podran trobar-la a Google Maps i, un cop siguin dins de la instal·lació, podran ubicar-hi els serveis i l'espai on es troben.
- Participació a través de l'Ajuntament de Barcelona i de l'Institut Municipal d'Informàtica en el programa Barcelona Contactless. Es tracta d'un servei d'informació de proximitat (SIP) que consisteix en un canal d'informació al qual s'accedeix a través de punts d'accés físics, geolocalitzats i ubicats estratègicament a Barcelona, amb vocació de servei universal a tots els posseïdors d'un smartphone, amb tecnologies NFC, lector de codis QR, o d'altres que es considerin adients. Els usuaris, simplement apropant el seu mòbil al punt d'accés o llegint el QR que hi figura, accedeixen a un web mòbil que els proporciona informació específica i precisa del moment i lloc on es troba. Aquest programa s'inscriu en el paper que desenvolupa la ciutat com a *mobile world capital*.
- Amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, la Biblioteca participa en una nova àrea creativa de l'Eixample anomenada Zona 11. Consisteix en un projecte que vol revitalitzar la zona entre els carrers de Pau Claris, Gran Via de les Corts Catalanes, passeig de Sant Joan i ronda de Sant Pere. El projecte està constituït per un grup d'onze entitats de naturalesa diversa, per mostrar el que hi ha i es fa en aquesta zona d'onze illes de cases. És un territori amb gran potencial tant per la presència d'una gran diversitat d'entitats com pel seu valor arquitectònic i històric. La finalitat és crear un espai de relació i de cooperació per aconseguir fer d'aquesta zona un lloc emblemàtic de la ciutat de Barcelona en àmbits com la creativitat, la innovació, la tecnologia, el disseny, l'art, l'economia social, etc. La presentació del nou projecte es fa a la Biblioteca Pública Arús, des d'on parteix després una ruta històrica.
- L'empresa Dinser comença a digitalitzar el fons de la Biblioteca en el marc del projecte BCN|Open Challenge que es va iniciar l'any passat.
- Canvi del sistema integrat de gestió documental del catàleg local de la Biblioteca. S'ha passat de l'AbsysNet al Koha 3.14. Aquest any s'ha fet la migració dels registres i s'ha dissenyat un entorn web per al catàleg. La nova adreça és <http://catalegbiblioteca.bpa.es/>

Les intervencions més destacades de l'ICUB han estat:

- Restauració del paviment del pis principal de la Biblioteca (vorada i poliment del marbre).
- Restauració i pintura de les finestres, persianes i balcons de la tercera planta de la BPA

S'ha firmat convenis amb les següents entitats:

- Conveni de col·laboració institucional, acadèmica i científica amb l'editorial Masónica.es.
- Conveni de cooperació educativa de pràctiques acadèmiques externes dels estudiants de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona en entitats col·laboradores.

Com altres anys, la Biblioteca ha participat a l'ofrena floral al peu del monument a Francesc Ferrer i Guàrdia en commemoració i memòria del seu afusellament al Parc de Montjuïc. La Biblioteca ha portat una corona de llorer al panteó de Rossend Arús i amb motiu de la commemoració de l'afusellament del president Lluís Companys, ha portat també una ofrena floral al seu monument.

Ha finalitzat l'edició en dos volums de l'obra de Rossend Arús, *Cartas á la dona*. El primer volum és el facsímil de l'edició publicada a Nova York el 1877 i el segon, l'edició de la resta de cartes que Arús va escriure i que es conserven inèdites a la Biblioteca. La presentació es va fer al Saló de Cròniques de l'Ajuntament de Barcelona i va anar a càrrec dels catedràtics d'història contemporània de la Universitat de Barcelona, Jordi Casassas i Susanna Tavera, autora de la introducció del segon volum.

Quant a les activitats realitzades a la Biblioteca, s'ha continuat realitzant conferències, presentacions de novetats editorials i cursos els dimarts i els dijous al vespre del 24 de setembre al 24 de juny.

Les visites guiades i les jornades de portes obertes continuen interessant moltes persones que s'apropen a conèixer la Biblioteca. A més, aprofitem les dates de les festes majors dels barris Fort Pienc i Dreta de l'Eixample, la Mercè i Santa Eulàlia, el 48h Open House Barcelona i la Nit dels Museus, per apropar-la encara més als ciutadans.

3. ÒRGANS DE GOVERN

PATRONAT:

President,

Sr. Xavier Trias i Vidal de Llobatera (fins al 15 de setembre)

Alcalde de Barcelona

Sra. Ada Colau Ballano (des del 16 de setembre)

Alcaldessa de Barcelona

Regidors de l'Ajuntament de Barcelona,

Sr. Jaume Ciurana i Llevadot (fins al 15 de setembre)

Tinent d'alcalde de Cultura, Coneixement, Creativitat i Innovació

Sr. Gerard Ardanuy i Mata (fins al 15 de setembre)

Regidor del districte de l'Eixample i de Mobilitat

Sr. Jaume Asens i Llodra (a partir del 16 de setembre)

Tercer tinent d'alcalde de Drets de la Ciutadania, Participació i Transparència

Vicepresident del Patronat

Sr. Agustí Colom i Cabau (a partir del 16 de setembre)

Regidor del districte de l'Eixample

Representant de l'Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona,

Sra. Mercè Durfort i Coll (fins al 15 d'octubre)

Sr. Josep Font i Cierco (a partir del 16 d'octubre)

Representant de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona,

Sr. José Enrique Ruiz-Domènec

Ciutadans i ciutadanes,

Sr. Josep Lluís Alay i Rodríguez (fins al 28 d'octubre)

Sr. Pere Gabriel i Sirvent

Sr. Josep Brunet i Sierra (a partir de l'1 de novembre)

Sr. Josep Maria Sans i Travé

EQUIP DIRECTIU:

Gerent del Patronat (fins al 30 d'octubre),

Sr. Josep Brunet i Sierra

Directora de la Biblioteca,

Sra. Maribel Giner Molina (fins al 30 d'octubre)

Directora gerent,

Sra. Maribel Giner Molina (a partir de l'1 de novembre)

4. PERSONAL, CONTRACTACIONS EXTERNES I ALUMNAT EN PRÀCTIQUES

El personal de la Biblioteca és el següent:

- Josep Brunet i Sierra: professor d'ensenyament secundari, adscrit a l'ICUB en funcions de gerent del Patronat, fins al 30 d'octubre de 2015, data en què es jubila.
- Maribel Giner Molina: directora i bibliotecària fins al 30 d'octubre i directora gerent a partir de l'1 de novembre.
- Manel Medeiros Pérez: tècnic superior d'educació del 22 de juny al 30 d'octubre.
- David Domènech i Baró: bibliotecari.
- Gabriela García Neuer: administrativa.
- M^a Dolores Fernández Serrano: subaltern de l'administració general, adscrita a l'ICUB.
- Josefa Ferrando Ruiz: operària de neteja.

Al llarg de l'any s'ha contractat diversos auxiliars de biblioteca en diferents períodes de temps per a fer l'ordenació física del donatiu de la biblioteca particular de Josep Rodergas i el registre documental del donatiu de Marià Casasús. Han estat les següents persones:

- Marta Casamira Campos, auxiliar de biblioteca, contractada per l'empresa Doc6, fins a l'agost de 2015.
- Eva Maria Gómez Martínez, auxiliar de biblioteca, contractada per l'empresa Nubilum, a partir del 2 de novembre del 2015.

Han realitzat 210 hores de pràctiques a la BPA, els alumnes del grau d'història de l'art de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona:

- Ana Blanco Cerdà, des del 2 de març al 13 de juliol.
- Jaume González Cuadrat, des de l'1 d'octubre al 5 de gener de 2016.

4.1. Formació

19 de febrer. Assistència de Marta Casamira, Josefa Ferrando, M^a Dolores Fernández, Gabriela García, David Domènech, Maribel Giner i Josep Brunet a una petita sessió de formació recordatòria del protocol d'actuació del pla d'emergència, a càrrec de Mónica Campos, tècnica de prevenció del Departament de Prevenció de Riscos Laborals de l'Ajuntament.

19 de febrer. Simulacre d'alarma de foc, amb la presència de Mónica Campos i Manuel Rodríguez.

9 de març: Marta Casamira, David Domènech i Maribel Giner han assistit al "Curs d'introducció a l'administració del sistema integral de gestió de biblioteques KOHA 3.14".

13 de maig: Gabriela García ha assistit a una sessió formativa de ClipFiles amb els comunicadors de l'ICUB.

25 de maig: Maribel Giner ha assistit al xvi Col·loqui de l'Aula d'Història del Periodisme Diari de Barcelona "Els mitjans digitals i el futur de la memòria". L'organitza la UPF.

4 de juny: Maribel Giner ha assistit a la trobada de tutors de pràctiques curriculars dels ensenyaments de l'àrea de biblioteconomia i documentació. L'objectiu principal és potenciar l'intercanvi d'experiències entre professionals de centres ben diversos i el debat amb els equips de tutors docents, per tal d'extreure'n elements per a la millora de l'organització, tutorització i avaluació de les estades de pràctiques curriculars.

23 d'octubre: Maribel Giner ha assistit a la trobada organitzada per Berta Sureda, comissionada de cultura de l'Ajuntament de Barcelona, al Museu del Disseny de Barcelona (Disseny Hub Barcelona), per fer algunes reflexions sobre l'organització de l'ICUB i fer-nos partícips de les polítiques culturals que vol impulsar.

23 d'octubre: David Domènech i Maribel Giner han assistit a la Jornada sobre l'Estat i els Reptes dels Programes i Serveis Cooperatius, en el marc dels programes cooperatius de l'Àrea de Biblioteques, Informació i Documentació del CSUC (antic CBUC). En aquesta Jornada s'han explicat, entre d'altres temes, les novetats i els objectius de futur.

5. DADES ECONÒMIQUES

BALANÇ	
ACTIU	
Concepte	Import
Actiu no corrent	57.687,99 €
Propietat industrial	2.527,58 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat intangible	-2.527,58 €
Deteriorament de valor de l'immobilitzat intangible	121,80 €
Instal·lacions tècniques	3.256,25 €
Mobiliari	19.208,47 €
Equips per a processos d'informació	33.087,90 €
Altres immobilitzats materials	44.199,93 €
Amortització acumulada de l'immobilitzat material	-69.945,22 €
Fiances constituïdes a llarg termini	27.758,86 €
Actiu corrent	210.042,19 €
Clientes	2.424,13 €
Deutors diversos	4.625,00 €
Hisenda Pública, deutora per diversos conceptes	3.555,15 €
Hisenda Pública, retencions i pagaments a compte	10.883,46 €
Fiances rebudes a curt termini	5.178,06 €
Caixa, euros	470,10 €
Bancs i institucions de crèdit c/c a la vista, euros	182.906,29 €
TOTAL ACTIU	267.730,18 €

PASSIU I NET PATRIMONIAL	
Concepte	Import
Net patrimonial	238.297,00 €
Fons social	94.802,99 €
Reserves voluntàries	120.910,48 €
Romanent	18.278,75 €
Resultat de l'exercici	4.304,78 €
Passiu no corrent	29.433,18 €
Fiances rebudes a llarg termini	9.129,88 €
Proveïdors	2.310,35 €
Creditors per prestacions de serveis	7.102,25 €
Hisenda Pública, creditora per conceptes fiscals	6.812,81 €
Organismes de la Seguretat Social, creditors	4.077,89 €
TOTAL PASSIU I NET PATRIMONIAL	267.730,18 €

COMPTE DE PÈRDUES I GUANYES	
Concepte	Import
Vendes de mercaderies de producció pròpia, de serveis, etc.	5.173,98 €
Vendes de mercaderies	3.444,99 €
Prestacions de serveis	1.728,99 €
Compres i despeses	-25.744,43 €
Compres de mercaderies	-13.406,27 €
Treballs realitzats per altres empreses	-12.338,16 €
Vendes i ingressos	253.856,39 €
Subvencions, donacions i llegats a l'explotació	197.577,67 €
Ingressos per arrendaments	55.858,72 €
Ingressos per serveis diversos	420,00 €
Despeses de personal	-183.031,85 €
Sous i salaris	-142.775,07 €
Seguretat Social a càrrec de l'empresa	-40.256,78 €
Serveis exteriors	-34.030,47 €
Arrendaments i cànons	-62,47 €
Reparacions i conservació	-22.448,57 €
Serveis de professionals independents	-5.430,00 €
Transports	-743,00 €
Primes d'assegurances	-490,64 €
Serveis bancaris i similars	-36,00 €
Subministraments	-709,47 €
Altres serveis	-4.107,27 €
Tributs	-3,05 €
Amortització de l'immobilitzat material	-8.293,60 €
Despeses excepcionals	-2,04 €
Resultat de l'explotació	7.927,98 €
Ingressos financers	158,37 €
Resultat financer	158,37 €
Resultat abans dels impostos	8.086,35 €
Impost sobre beneficis	-3.781,27 €
RESULTAT DE L'EXERCICI	4.305,08 €

6. EXPLOTACIÓ I DIFUSIÓ DEL FONS

Al llarg de l'any s'ha organitzat diverses activitats per donar a conèixer el fons de la BPA entre els ciutadans de Barcelona i a nivell internacional.

6.1. Conferències, presentacions de novetats editorials i cursos

8 de gener. Presentació del llibre *Viaje mágico-hermético a Andros: una aventura intelectual*, a càrrec de Francisco Ariza, col·laborador de *Symbolos*, i de M^a Ángeles Díaz, l'autora. L'organitzen: BPA i *Symbolos*.

13 de gener. Presentació del poemari de caràcter social *Dimarts*, a càrrec de Gerard Vilardaga, l'autor. En el mateix acte hi haurà l'espectacle *Polinèsia*, a càrrec del músic Primo Gabbiano, i del mateix autor. L'organitzen: BPA i Centre d'Estudis Josep Ester Borràs.

15 de gener. Conferència "La tradició iconogràfica maçònica", a càrrec de Pere Sánchez Ferré, historiador. L'organitzen: BPA i Instituto Masónico de España (a partir d'ara IME).

20 de gener. Presentació del llibre *Non nobis, Domine: el elegido*, a càrrec de Jordi Matilló, l'autor, i Carles Font, gran mestre provincial de la Gran Logia de España-Grande Oriente Español. L'organitza: BPA.

22 de gener. Presentació del llibre *Tres memòries i un naixement*, a càrrec de Salvador i Ona Domènech, autors de l'obra. L'organitza: BPA.

27 de gener. Presentació del llibre *Les llums s'apaguen a tot Europa: la fi de la Belle Époque*, que inicia la col·lecció Hecateu de Nova Editorial, a càrrec de Josep Pich Mitjana, l'autor, i Sebastià Bennasar Llobera, editor. L'organitzen: BPA, Grup de Recerca en Estats, Nacions i Sobiranes (a partir d'ara GRENS) i Universitat Pompeu Fabra (a partir d'ara UPF).

29 de gener. Presentació del número 3 de la publicació periòdica *Cultura masónica*, i de la col·lecció de llibres dedicada al ritu escocès rectificat, de l'editorial Masonica.es: *La francmasonería: memoria inédita al Duque de Brunswick*, *Jean-Baptiste Willermoz: su obra*, *Los conventos fundacionales del Régimen Escocés Rectificado*, i *Historia del Gran Priorato de las Galias*, a càrrec de Ramon Martí Blanco, traductor de les obres, i coneixedor del sistema maçònic conegut com a Règim Escocès Rectificat i del ritu escocès rectificat. L'organitzen: BPA i Masonica.es.

3 de febrer. Conferència "Masonería: una perspectiva personal", a càrrec d'Óscar de Alfonso Ortega, gran mestre de la Gran Logia de España-Gran Oriente Español. L'organitzen: BPA i Gran Logia de España (a partir d'ara GLE).

10 de febrer. Dins del curs "La historia como modelo simbólico del cosmos", les conferències: "El simbolismo de la historia", "El origen sagrado de la cultura" i "Mitos y símbolos creacionales", a càrrec de Francisco Ariza, escriptor, col·laborador a la revista *Symbolos*, i autor

de diversos llibres relacionats amb la història i la filosofia perennes: hermetisme, càbala cristiana i maçoneria. L'organitza: BPA.

12 de febrer. Conferència "Respecte entre ciutadans a les vies públiques: nous valors socials", a càrrec d'Ole Thorson Jorgensen, enginyer. L'organitzen: BPA i IME.

17 de febrer. Dins del curs "La historia como modelo simbólico del cosmos", les conferències "Ciudad y civilización", "La ciclogía. Los ritmos de la historia", i "La precesión de los equinoccios", a càrrec de Francisco Ariza, escriptor, col·laborador a la revista *Symbolos*, i autor de diversos llibres relacionats amb la història i la filosofia perennes: hermetisme, càbala cristiana i maçoneria. L'organitza: BPA.

24 de febrer. Dins del curs "La historia como modelo simbólico del cosmos", les conferències "El Kalpa y el Manvantara", "Las cuatro edades de la humanidad", i "Los "cinco grandes años", a càrrec de Francisco Ariza, escriptor, col·laborador a la revista *Symbolos*, i autor de diversos llibres relacionats amb la història i la filosofia perennes: hermetisme, càbala cristiana i maçoneria. L'organitza: BPA.

26 de febrer. Conferència "Medicina del trabajo: la gran desconocida", a càrrec de Miguel González Ruiz, metge. L'organitzen: BPA i IME.

3 de març. Dins del curs "La historia como modelo simbólico del cosmos", les conferències "Las "eras zodiacales" como ciclos de civilización", "El "tiempo axial" y el nacimiento de la historia", i "El fin de ciclo", a càrrec de Francisco Ariza, escriptor, col·laborador a la revista *Symbolos*, i autor de diversos llibres relacionats amb la història i la filosofia perennes: hermetisme, càbala cristiana i maçoneria. L'organitza: BPA.

5 de març. Xerrada "Història en femení", a càrrec d'Elisenda Albertí i Casas, editora i escriptora. L'organitzen: BPA i Fent Història (a partir d'ara FH).

12 de març. Conferència "Parirás con dolor", perspectiva de gènere i visibilitat: nous i vells drets", a càrrec de Francesc Reina, pedagog social. L'organitzen: BPA i IME.

17 de març. Presentació del llibre *La guerra del pan: hambre y violencia en la Barcelona revolucionaria: de diciembre de 1936 a mayo de 1937*, d'Agustí Guillamón, historiador. L'organitza: BPA.

19 de març. Conferència "Per què ens cal una llengua internacional neutral?", a càrrec de Martí Guerrero Cots, especialista en esperanto. L'organitzen: BPA i Esperanto 3000.

24 de març. Conferència sobre antigues professions artesanals "Els oficis de la fusta", a càrrec de Jaume de Bargas, serraller, i d'Albert Guilleumas, artesà del ram de la fusta. L'organitza: BPA.

7 d'abril. Conferència "Un recorregut per diferents iconografies dels papers pintats", a càrrec de Maria Teresa Canals, llicenciada en història de l'art per la Universitat de Barcelona (a partir d'ara UB). L'organitza: BPA.

9 d'abril. Conferència "L'orde del Temple i l'Islam", a càrrec de Narciso Ortega, comissari principal del Cuerpo Nacional de Policía. L'organitza: BPA

14 d'abril. Recital poètic de Josep M. Isern, professor i autor del llibre *El cuadro mágico de la orden del Temple*. L'organitzen: BPA i IME.

16 d'abril. Conferència "La càbala", a càrrec de Joan López Cruz, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

21 d'abril. Dins del seminari "Introducció a l'hermenèutica", les conferències: "Introducció: l'hermenèutica, què és?", i "Símbols, mites i llegendes", a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, llicenciada en antropologia social i cultural per la Universitat de Barcelona (a partir d'ara UB). L'organitza: BPA.

28 d'abril. Dins del seminari "Introducció a l'hermenèutica", les conferències: "Prehistòria", i "Símbols, mites i llegendes", a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, llicenciada en antropologia social i cultural per la UB. L'organitza: BPA.

30 d'abril. Conferència i presentació del llibre *El secreto de Rennes-le-Château: un viaje iniciático al origen de la leyenda*, a càrrec d'Enric Sabarich, llicenciat en prehistòria, història antiga i arqueologia per a la UB. L'organitza: BPA.

5 de maig. Dins del seminari "Introducció a l'hermenèutica", les conferències: "Història", i "Símbols, mites i llegendes", a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, llicenciada en antropologia social i cultural per la UB. L'organitza: BPA.

7 de maig. Conferència "El alma rusa a través de la literatura", a càrrec de Dimitri Sierra, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

12 de maig. Dins del seminari "Introducció a l'hermenèutica", les conferències: "En l'actual cruïlla", i "Símbols, mites, llegendes i arquetips", a càrrec de Rosa Elvira Presmanes, llicenciada en antropologia social i cultural per la UB. L'organitza: BPA.

14 de maig. Presentació del llibre *La baronesa*, a càrrec de Ralph Barby, autor especialista en gènere de terror. L'organitza: BPA.

21 de maig. Xerrada "Estònia: ahir i avui", a càrrec de Josep Lluís Rovira, cònsol d'Estònia, i d'Octavi Mallorquí, historiador. L'organitzen: BPA i FH.

26 de maig. Conferència "Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz: una enseñanza acreditada para el acceso al secreto místico en los planos más altos de conciencia", a càrrec de Juan Antonio López, doctor europeu en educació per la Universidad Autónoma de Madrid, i autor de diversos llibres. L'organitzen: BPA i Antigua y Mística Orden de la Rosa-Cruz (a partir d'ara AMORC).

28 de maig. Conferència "Orígenes y fundación del Régimen Escocés Rectificado", a càrrec de Diego Cerrato, president del Grupo de Estudios e Investigaciones Martinistas & Martinezistas de España" (a partir d'ara GEIMME). A continuació presentació del llibre *Régimen Escocés &*

Rectificado: documentos fundacionales, recopilats per Diego Cerrato. L'organitzen: BPA i GEIMME.

2 de juny. Dins del simpòsium “Les altres lectures d’*El Quixot*. Cervantes i la saviesa heterodoxa”, les conferències:

- “La razón de la sinrazón”, a càrrec d’Enrique Fontanillo, filòleg, editor i autor de diverses obres
- “El “semejante” de Miguel de Cervantes Saavedra en Sanabria y el *Don Quijote de la Mancha*”, a càrrec de Leandro Rodríguez, doctor en dret europeu, editor d’*El Quijote*, i autor de diverses obres.
- “El hazmerreír de la caballería andante y su secreto”, a càrrec de Pere Sánchez, doctor en història moderna i contemporània, i autor de diverses obres.

L'organitza: BPA.

3 de juny. Dins del simpòsium “Les altres lectures d’*El Quixot*. Cervantes i la saviesa heterodoxa”, una “Ruta de don Quijote por Barcelona”, guiada per Leandro Rodríguez i Pere Sánchez. L'organitza: BPA.

4 de juny. Dins del simpòsium “Les altres lectures d’*El Quixot*. Cervantes i la saviesa heterodoxa”, les conferències:

- “Algunos guiños cabalísticos en *El Quijote*”, a càrrec de Julio Peradejordi, editor i autor de diverses obres.
- “El libro *Tirant lo Blanc* y el *Don Quijote de la Mancha*”, a càrrec de Leandro Rodríguez

L'organitza: BPA.

9 de juny. Presentació del llibre *Republicans i solidaris: homenatge al professor Pere Gabriel*, a càrrec de Josep Brunet, gerent del Patronat de la BPA, i de diversos autors i autores del llibre. L'organitzen: BPA, Universitat Autònoma de Barcelona (a partir d'ara UAB), Gabinet de Recerca d'Història Social i Obrera, Departament d'Història Moderna i Contemporània (a partir d'ara GRHISO), i Grup d'Estudis “República i Democràcia” (a partir d'ara GERD).

11 de juny. Conferència “El paradigma de la educación no formal”, a càrrec de Salva Periago Fernández, psicòleg i educador. L'organitzen: BPA i IME.

16 de juny. Conferència “La hipnosis no existe”, a càrrec del professor Marín, pioner de la hipnosi a Espanya. L'organitzen: BPA i Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya.

29 de setembre. Conferència “El movimiento Rosacruz, una aproximación a su historia y, dentro de ella, a la de la AMORC”, a càrrec de Mario M. Hospital, mestre de la Lògia Ramon Llull. L'organitzen: BPA i AMORC.

1 d'octubre. Conferència “Éssers de la natura”, a càrrec d'Àngel Gordon, escriptor i investigador. L'organitzen: BPA i Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya (a partir d'ara IEHMC).

6 d'octubre. Conferència “Los manifiestos de la Fraternidad Rosacruz 1614-1616: su origen, impacto y vigencia en el siglo XVII europeo”, a càrrec del doctor Carlos Gilly. L'organitzen: BPA i Fundación Rosacruz.

8 d'octubre. Conferència “Magia blanca y magia negra. La parapsicología hoy”, a càrrec d'Eduardo Carbonell, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

13 d'octubre. Conferència “El cuarto camino”, a càrrec de Santiago Río, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

15 d'octubre. Conferència amb power point “Llocs de poder: Montserrat (el sagrat i el profà)”, a càrrec de Bartomeu Bioque, escriptor i investigador. L'organitzen: BPA i IEHMC.

20 d'octubre. Presentació del llibre *La tradición masónica: una redefinición de la masonería en el imaginario español tras la muerte de Franco*, a càrrec de David Aliaga, l'autor. L'organitza: BPA.

22 d'octubre. Presentació del llibre *El segrest de la deessa: una nova ecoètica social*, a càrrec Marymar Sánchez Bergua, presidenta de l'associació cultural maçònica femenina TANIT, i de Rosa Elvira Presmanes García, l'autora. L'organitza: BPA.

27 d'octubre. Presentació del llibre *La escuela de la República: memoria de una ilusión*, a càrrec de Carlos López, secretari general de la FETE-UGT, Carmen García, historiadora, i Luz Martínez, secretària de polítiques socials de la FETE-UGT. L'organitzen: BPA i FETE-UGT.

29 d'octubre. Conferència “Masonería y Temple”, a càrrec de Narciso Ortega, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

3 de novembre. Presentació del llibre *Els viatges de Clotilde Cerdà i Bosch*, a càrrec d'Isabel Segura, l'autora. L'organitza: BPA.

5 de novembre. Presentació del llibre *Montjuïc: la muntanya del poble*, a càrrec de Ferran Aisa, l'autor. L'organitza: BPA.

10 de novembre. Dins el programa d'actes “El llegat de Frederick S. Pearson en el seu centenari (1861-1915), es realitza una taula rodona amb el títol “Frederick S. Pearson: un visionari amb empena i energia a Catalunya”. Hi participen el doctor Pere Gabriel, historiador; la doctora Soledad Bengoechea, historiadora; Xavier Moret, periodista i escriptor, i el doctor Joan Carles Alayo, enginyer industrial; modera Carlos Canivell Cretchley, enginyer industrial, MBA Columbia University of New York. L'organitzen: BPA i Enginyers Industrials de Catalunya.

12 de novembre. Dins el programa d'actes “El llegat de Frederick S. Pearson en el seu centenari (1861-1915), la conferència “Carles Emili Montañès i Criquilió. A la recerca de la llum”, a càrrec de Joaquim Monclús, historiador. L'organitzen: BPA i Enginyers Industrials de Catalunya.

17 de novembre. Xerrada “Fructuós Canonge: un gran mag català”, a càrrec de Josep Guzmán i Vila, membre del Centre d'Estudis i Recerca Històrica del Poble-Sec (a partir d'ara CERHISEC). L'organitzen: BPA i FH.

19 de novembre. Presentació del llibre *Las 4 fuerzas de la esfinge: una novela masónica*, a càrrec d'Augusto Alegret, coautor de l'obra. L'organitza: BPA.

24 de novembre. Fotoconferència "Itàlia, Itàlia: fotorelat intermitent, 2015", a càrrec de Ramon Dachs, escriptor. L'organitza: BPA.

26 de novembre. Conferència "La masonería en la Transición", a càrrec de David Aliaga, escriptor i col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

1 de desembre. Conferència "El llibre com a eix d'una economia rural sostenible: el cas de Bellprat, Vila del Llibre", a càrrec d'Enric Bono, director de VilaDelLlibre.CAT. L'organitzen: BPA i VilaDelLlibre.CAT.

10 de desembre. Conferència "El puente Andorra-Barcelona", a càrrec de Llorenç Lluell, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

15 de desembre. Conferència "La fuerza emocional de la música", a càrrec de Fèlix Serraclara, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

17 de desembre. Presentació del llibre *En los confines de Hibernia: tras la leyenda de la Armada Invencible en Irlanda*, a càrrec de David Revelles, autor de l'obra. L'organitza: BPA.

22 de desembre. Conferència "El futuro económico de Europa", a càrrec d'Eduardo Martín Rubio, col·laborador de l'IME. L'organitzen: BPA i IME.

6.2. Activitats realitzades a fora de la BPA

7 de gener. Conferència "La maçoneria", a càrrec de Josep Brunet, gerent del Patronat de la BPA. L'organitza: Aula d'Extensió Universitària Torre Llobeta, vinculada a la UAB.

13 de gener. Josep Brunet, gerent del Patronat de la BPA, modera la conferència "La Barcelona maçònica", a càrrec de Xavi Casinos, autor del llibre amb el mateix nom. L'organitzen: Casa Elizalde i Viena Edicions.

4 de febrer. Cinefòrum maçònic de Barcelona. L'organitzen: BPA, IME, Gran Lògia Provincial de Catalunya (a partir d'ara GLPCAT).

4 de març. Cinefòrum maçònic de Barcelona. L'organitzen: BPA, IME i GLPCAT.

11 de març. Conferència "La maçoneria i la Biblioteca Arús", a càrrec de Josep Brunet, gerent del Patronat de la BPA. L'organitza: Centre Cívic Can Felipa.

1 d'abril. Cinefòrum maçònic de Barcelona. L'organitzen: BPA, IME i GLPCAT.

6 de maig. Cinefòrum maçònic de Barcelona. L'organitzen: BPA, IME i GLPCAT.

13 de maig. Josep Brunet, gerent del Patronat de la BPA, conversa amb Xavi Casinos, l'autor del llibre *La Barcelona maçònica*. L'organitza: Berenars literaris, una iniciativa de Bestiari Llibreria del Born.

16 de desembre. Josep Brunet, membre del Patronat de la BPA, conversa amb Xavi Casinos, l'autor del llibre *La Barcelona maçònica*. L'organitza: Berenars literaris, una iniciativa de Bestiari Llibreria del Born.

6.3. Exposicions

Una altra forma de difondre el fons de la Biblioteca és a través de les exposicions. Per aquest motiu se n'han organitzades set durant l'any 2015.

Títol i dades complementàries	Dates
<i>Antònia Fontanillas Borràs (1917-2014): semblança en imatges i documents.</i> Homenatge a Antònia Fontanillas, anarquista i investigadora, que va donar part de la seva biblioteca particular a la BPA i que va morir el 23 de setembre del 2014. Comissària: Sonya Torres.	Del 30/12/2014 al 23/01/2015
<i>Sherlock Holmes: l'home que mai no va existir i que mai va morir</i> Dedicada a un dels detectius de ficció més famosos de la història, creat per Sir Arthur Conan Doyle i realitzada dins els actes de la BCNegra. Comissari: Joan Proubasta.	Del 02/02/2015 al 20/03/2015
<i>Un recorregut per diferents iconografies dels papers pintats.</i> Breu recorregut històric del paper pintat al llarg de tot el segle XIX i primera meitat del s. XX, juntament amb documentació procedent del fons de la BPA. Comissària: M. Teresa Canals.	Del 26/03/2015 al 22/05/2015
<i>Mostra de moviment obrer i maçoneria a l'Arús.</i> Dues de les seccions de la BPA més conegudes i representatives.	Del 26/05/2015 al 21/08/2015
<i>Sherlock Holmes al Japó, acompanyat d'una petita mostra del fons de temàtica japonesa de la Biblioteca.</i> Aprofitant un viatge de Joan Proubasta (donant de la col·lecció Sherlock Holmes de l'Arús) al Japó, s'ha organitzat una mostra amb la documentació que va poder aplegar en el viatge. Allà va establir relacions amb altres col·leccionistes del famós personatge i va poder fer intercanvis molt interessants. Comissari: Joan Proubasta.	Del 07/09/2015 al 01/10/2015
<i>400 años de la rosacruz en el mundo.</i> Projecte conjunt amb la Fundación Rosacruz. Comissari: Eduard Berga.	Del 06/10/2015 al 04/12/2016

<p><i>El llegat de Frederick S. Pearson en el seu centenari (1861-1915).</i></p> <p>En el centenari de la mort de Pearson s'ha volgut retre-li homenatge per les aportacions que va fer a la societat catalana de l'època, amb l'objectiu de donar a conèixer aspectes que considerem essencials, relacionats amb l'electrificació del país.</p> <p>Comissaris: Carlos Canivell Cretchley i Xavier Nubiola de Castellarnau.</p>	<p>Del 14/12/2015 al 15/01/2016</p>
---	---

6.4. Cessió de documents per a exposicions externes

La Biblioteca ha participat en la següent exposició:

Títol i dades complementàries	Dates
<p><i>O primeiro Picasso. A Coruña 2015.</i></p> <p>Celebrada amb motiu del 120è aniversari de la primera exposició de Picasso a la ciutat de La Corunya</p> <p>Organitzada pel Museo de Belas Artes da Coruña.</p>	<p>Del 19/02/2015 al 24/05/2015</p>

6.5 Visites guiades per a grups i jornades de portes obertes

Data de la visita	Nom de l'entitat
30 de gener	David Revelles
5 de febrer	Associació Cultural Història de Catalunya
7 de febrer	Grup de visitants que assisteixen a l'Assemblea General Ordinària i tinguda solemne anual de la Gran Logia Provincial de Catalunya
17 de febrer	Barcelona en Viu
23 de febrer	Te de Tertúlia
24 de febrer	Associació de Col·leccionistes de Sherlock Holmes
25 de febrer	Casal de Barri Congrés-Indians
26 de febrer	Un grup petit d'Igualada visita la col·lecció Sherlock Holmes
3 de març	Matèria BCN fa un taller d'història de Barcelona al Casal de Barri del Poblenou
13 de març	Aules d'Extensió Universitària Sant Pau (ICE-UAB)
20 de març	Te de Tertúlia
24 de març	Associació Cultural Història de Catalunya
9 d'abril	Itineraris d'Art de l'Aula d'Extensió Universitària d'Arenys de Mar
9 d'abril	Te de Tertúlia

10 d'abril	Matèria BCN fa un taller d'història de Barcelona al Casal de Barri del Poblenou.
16 d'abril	Grup del Casal de Barri del Poblenou
21 d'abril	Universitat de l'Experiència
22 d'abril	David Revelles
29 d'abril	Pla Comunitari de Verdum (Dimecres culturals)
6 de maig	Viatges Eurovacances
7 de maig	David Revelles
30 de maig	Àgora Serveis Culturals
31 de maig	Àgora Serveis Culturals
5 de juny	Festes majors Dreta de l'Eixample i Fort Pienc
6 de juny	Àgora Serveis Culturals
6 de juny	David Revelles
7 de juny	Àgora Serveis Culturals
8 de juny	Associació Cultural Història de Catalunya
9 de juny	Festes majors Dreta de l'Eixample i Fort Pienc
11 de juny	David Revelles
11 de juny	Festes majors Dreta de l'Eixample i Fort Pienc
13 de juny	Àgora Serveis Culturals
14 de juny	Àgora Serveis Culturals
16 de juny	Què llegeixes (Institució de les Lletres Catalanes)
18 de setembre	David Revelles
21 de setembre	La Mercè
2 d'octubre	Associació de Veïns i Veïnes Sagrada Família
24 d'octubre	Planeta Insólito
24 d'octubre	Amics de la UAB
28 d'octubre	HISCAT. Associació Cultural d'Història de Catalunya. Casal de Gent Gran. Ruta maçònica
29 d'octubre	David Revelles
30 d'octubre	MUTUAM, M.P.S.
5 de novembre	Te de Tertúlia
11 de novembre	Associació de Gent Gran de Sant Just
12 de novembre	Aules Lliures de la UB
16 de novembre	AdaptamBCN
18 de novembre	Meritxell Carreres
24 de novembre	Àgora Serveis Culturals
25 de novembre	Àgora Serveis Culturals
25 de novembre	AdaptamBCN

26 de novembre	Àgora Serveis Culturals
27 de novembre	David Revelles
1 de desembre	Àgora Serveis Culturals
2 de desembre	Àgora Serveis Culturals
15 de desembre	Grup Pas a Pas
30 de desembre	AdaptamBCN

S'han realitzat cinc jornades de portes obertes els següents dies:

12 de febrer	Festes de Santa Eulàlia
16 de maig	La Nit dels Museus
6 de juny	Festes majors Dreta de l'Eixample i Fort Pienc
23 de setembre	La Mercè
24 d'octubre	48h Open House Barcelona

6.6 Publicacions.

19 de maig. Presentació de l'obra de Rossend Arús i Arderiu *Cartas á la dona*, a càrrec dels catedràtics d'història contemporània de la Universitat de Barcelona, Jordi Casassas i Susanna Tavera, autora de la introducció del segon volum, al Saló de Cròniques de l'Ajuntament de Barcelona.

6.7. Visites rebudes i realitzades

Hem rebut la visita de les següents persones:

9 de febrer. Mircea Niscoveanu visita la BPA i fa entrega de diversos llibres escrits pel president de Le Centre régional d'études francmaçonniques Paris-Bucarest, Viorel Dănac, el qual tenia especial interès a fer-nos-els arribar.

13 d'abril. Alberto Aragón-Pérez, de la Fundació Barcelona Olímpica i del Centre d'Estudis Olímpics i de l'Esport J. A. Samaranch, visita la Biblioteca i s'interessa pel fons que té la BPA relacionat amb l'esport.

24 d'abril. Marcel Planagumà, responsable de Comunicació del Col·legi de Politòlegs i Sociòlegs de Catalunya, visita la Biblioteca i ens porta diversos números de la revista que editen, *Àmbits de política i societat* i que ens faltaven.

30 d'abril. Fernando Casal i M. Antònia Ferrer, professors d'història jubilats i amics d'Antònia Fontanillas, volen oferir a la Biblioteca, quan acabin el treball que estan fent sobre Abel Paz. Actualment encara no han pogut consultar els papers que Abel Paz va donar a l'Ateneu

Enciclopèdic Popular, perquè el fons no està catalogat. Aquesta recerca la van començar ara fa tres anys.

26 de maig. Sylvia Roig Abelenda, oficial de cancelleria, del Consolat General de l'Uruguai a Barcelona, visita la Biblioteca per presentar-se i fer-hi recerca sobre la seva família, que va emigrar a l'Uruguai des de l'Empordà.

28 d'octubre. Francesc Gironés i Gironés, de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, i Josep Manuel Girónés Guillem, president del Centre Unesco de València i coordinador internacional de Multaqa Tres Culturas, Foro Valldigna i IMAC, visiten la Biblioteca per veure l'exposició "400 años de la rosacruz en el mundo".

El personal de la BPA ha realitzat les següents visites:

17 de març. Maribel Giner visita l'Arxiu General de la Fira de Barcelona.

29 d'abril. Josep Brunet i Maribel Giner visiten la Fundació Barcelona Olímpica i el Centre d'Estudis Olímpics i de l'Esport J. A. Samaranch.

4 de juny. Josep Brunet i Maribel Giner visiten el local de la Secció Sindical del Col·lectiu de Treballadors Assemblearis (CTA) del Banc Santander.

31 d'agost. Josep Brunet, Manel Medeiros i Maribel Giner visiten l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, que va ser finançat per Rossend Arús, i Can Arús, la residència familiar dels Arús.

2 d'octubre. Josep Brunet i Maribel Giner han estat rebuts per l'alcaldesa de l'Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat, Núria Marín. Se li ha fet entrega d'un exemplar del llibre *Cartas á la dona*, de Rossend Arús, i se l'ha convidada a visitar la Biblioteca.

13 d'octubre. Josep Brunet i Maribel Giner, en nom de la Biblioteca, han portat una ofrena floral davant del monument a Francesc Ferrer i Guàrdia en commemoració del 106è aniversari del seu afusellament.

15 d'octubre. Josep Brunet i Maribel Giner, en nom de la Biblioteca, han portat una ofrena floral davant de l'escultura del president de la Generalitat, Lluís Companys, en record del 75è aniversari del seu afusellament al fossar del Castell de Montjuïc.

6.8 Activitats amb les universitats, grups de recerca, etc.

Data	Nom de l'entitat
9 de gener	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història, Departament d'Història Contemporània. Classe impartida per Teresa Abelló.
14 de gener	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història, Departament d'Història Contemporània. Classe impartida per Teresa Abelló.

27 de gener	Universitat Pompeu Fabra. Màster d'història del món. L'assignatura és Europa i les noves Europes. Classe impartida per Josep Pich.
9 de març	Universitat Pompeu Fabra, GRENS Jornada acadèmica "Catalanisme, regionalisme i separatisme. A redós de l'establiment del centenari de la Mancomunitat".
11 de març	Institut SES Badalona. Corrents de pensament. Treballen la Barcelona del s. XIX i començament del XX.
17 de març	Universitat Pompeu Fabra. Assignatura d'història moderna. Classe impartida per Maria Betlem Castellà.
17 de març	Universitat Pompeu Fabra. Assignatura d'història moderna. Classe impartida per Maria Betlem Castellà.
14 d'abril	Universitat Pompeu Fabra, GRENS Jornades sobre Secessionisme i Primera Guerra Mundial. Les conferències que es realitzen a la Biblioteca són les següents: <ul style="list-style-type: none"> ▪ "Una nova visió de la Primera Guerra Mundial", a càrrec de Xavier Casals, membre del GRENS de la UPF. ▪ "La guerra europea: campanades i esquellades", a càrrec de Josep Pich Mitjana i Josep Contreras, membres del GRENS de la UPF. ▪ "Espanya i Portugal: desencontres i tensions a la Primera Guerra Mundial", a càrrec de Josep Sánchez Cervelló, professor d'història contemporània de la Universitat Rovira i Virgili (a partir d'ara URV). ▪ "El Raisuni i Abd el-Krim. El país Yebalà, la República del Rif i el protectorat espanyol", a càrrec d'Àngels Carles, membre del GRENS de la UPF.
20 d'abril	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història. "Rossend Arús, els EUA i les <i>Cartas á la dona</i> ", classe a càrrec de Susanna Tavera.
27 d'abril	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història. "Rossend Arús, els EUA i les <i>Cartas á la dona</i> ", classe a càrrec de Susanna Tavera.
4 de maig	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història. "Rossend Arús, els EUA i les <i>Cartas á la dona</i> ", classe a càrrec de Susanna Tavera.

18 de maig	Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història. "Rossend Arús, els EUA i les <i>Cartas á la dona</i> ", classe a càrrec de Susanna Tavera.
26 d'octubre	Escola de la Dona. Assignatura "Conèixer la Barcelona de les Institucions".
9 de desembre	Universitat de Barcelona, Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Assignatura d'història social del coneixement.
9 de desembre	Universitat de Barcelona, Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Assignatura d'història social del coneixement.

6.9 Presència als mitjans de comunicació

Totes les activitats de la Biblioteca poden ser consultades a l'"Agenda" de *La Vanguardia.com*.

Moltes activitats de la Biblioteca també han estat publicades al *Calendari de Patrimoni de l'ICUB*, realitzat des del seu Departament de Comunicació, Direcció de Patrimoni, Museus i Arxius. Són consultables a: <http://www.bcn.cat/barcelonacultura>.

Concretament, han estat publicades al *Calendari de Patrimoni* en les setmanes:

- Del 19 al 25 de gener.
- Del 26 de gener a l'1 de febrer.
- Del 2 al 8 de febrer.
- Del 9 al 15 de febrer.
- Del 16 al 22 de març.
- Del 23 al 29 de març.
- Del 7 al 12 d'abril.
- Del 27 d'abril al 3 de maig.
- Del 4 al 10 de maig.
- Del 18 al 24 de maig.
- Del 19 al 25 d'octubre.
- Del 2 al 8 novembre.
- Del 30 novembre al 6 de desembre.
- Del 14 al 20 de desembre.

Articles, ressenyes i aparicions de la Biblioteca Pública Arús en els mitjans de comunicació:

Helena López. "El mayor archivo de Barcelona obrera exige un local digno: el Ateneu Enciclopèdic Popular atesora en precario miles de papeles históricos". *El Periódico.com*.

[Recurs electrònic], accessible a: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/mayor-archivo-barcelona-obrera-exige-local-digno-3881474> (2015). Darrera consulta 4/01/2016.

"Marcapáginas – puntos de lectura de bibliotecas, editoriales, librerías, municipios y museos: Bibliotecas, Barcelona, Arús, Biblioteca Pública". *www.120.es* [Recurs electrònic], accessible a: <http://exhibitions.europeana.eu/credits-darwin-darwinism?theme=1914-1918> (2015). Darrera consulta 4/01/2016.

"Les llums s'apaguen a tot Europa: la fi de la *Belle Époque*" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (27 de gener).

"Presentación libros del Rito Escocés Rectificado, por Ramón Martí Blanco". *Novedades bajo la acacia* [Recurs electrònic] (28 de enero de 2015).

Institut Universitari d'Història Jaume Vicens i Vives. "Activitats de l'IUHJV=Actividades del IUHJV=IUHJV Actividades 2014-2015". [Recurs electrònic], accessible a: https://www.upf.edu/iuhjv/activitats/activitats_iuhjv/Activitats14_15.html (2015). Darrera consulta 4/01/2016.

"Sherlock Holmes: l'home que mai no va existir i que mai no va morir" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (2 de febrer).

"Masonería: una perspectiva personal" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (3 de febrer).

"Respecte entre ciutadans a les vies públiques" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (12 de febrer).

Ferran Aisa. "Tres lluitadores llibertàries". *Cultura: La Vanguardia suplemento* (març).

Luis Caldeiro. "Memoria contra la barbarie". *Carrer 135* (març).

"Història en femení" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (3 de febrer).

"Gerard Ardanuy presenta la Zona 11, una nova àrea creativa a l'Eixample de Barcelona" [Recurs electrònic], accessible a: <http://premsa.bcn.cat/2015/03/10/gerard-ardanuy-presenta-la-zona-11-una-nova-area-creativa-a-leixample-de-barcelona/> (10 de març). Darrera consulta 4/01/2016.

"L'àrea creativa Zona 11 està d'aniversari" [Recurs electrònic], accessible a: <https://www.youtube.com/watch?v=9n9vfrMnyw> (12 de març). Darrera consulta 4/01/2016.

"*Parirás con dolor*: perspectiva de gènere i viabilitat: nous i vells drets" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (12 de març).

"La guerra del pan: hambre y violencia en la Barcelona revolucionaria (de diciembre de 1936 a mayo de 1937)" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (17 de març).

"Per què ens cal una llengua internacional neutral?" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (19 de març).

"Exposició "Papers pintats"". *Presència*, núm. 2.237 (22 de març).

"L'Institut de Cultura se suma al dol per la tragèdia aèria decretat per l'Ajuntament de Barcelona" de *Barcelona.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://lameva.barcelona.cat/barcelonacultura/descobreix/institut-de-cultura-se-suma-al-dol-la-tragedia-aeria> (25 de març). Darrera consulta 4/01/2016.

"Biblioteca Pública Arús". *Guia.barcelona.cat*. (26 de març).

Jaume Reixach. "El MACBA fa el ridícul amb la censura a Inés Doujka" dins de "Societat" d'*El triangle*, núm. 1.173 (31 de març).

Xavi Casinos. "La conexión masónica del Barça". *La Vanguardia.com*. [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.lavanguardia.com/local/barcelona/20150408/54429731919/masoneria-barca.html> (8 d'abril). Darrera consulta 4/01/2016.

"Barcelona maçònica" dins "Ressenyes" de *Les notícies de llengua i treball*, núm. 40 (abril).

"La baronesa" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (14 de maig).

"Un recorregut per diferents iconografies dels papers pintats". *Barcelona.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://lameva.barcelona.cat/lanitdelsmuseus/inici/museus-i-programacio/biblioteca-publica-arus> (16 de maig). Darrera consulta 4/01/2016.

"El secreto de Rennes-le-Château: un viaje iniciático al origen de la leyenda" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (30 de maig).

"Visita singular a la Biblioteca Arús". *Què llegeixes.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.quellegeixes.cat/activitats/visita-la-singular-biblioteca-arus> (juny). Darrera consulta 4/01/2016.

"Biblioteca Pública Arús". *Guia.barcelona.cat*. [Recurs electrònic], accessible a: http://guia.barcelona.cat/es/detall/biblioteca-publica-arus_92086017545.html (juny). Darrera consulta 4/01/2016.

"Itinerari Biblioteques insòlites", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (5 de juny).

Toni Vall. "Holmes mai va viure i mai morirà" dins "Societat" de l'*Ara* (14 de juny).

"Presentació del llibre *La transición masónica*". *Novedades de la acacia* [Recurs electrònic] (19 de octubre de 2015).

"Los manifiestos de la fraternidad Rosacruz (1614-1616): su origen, impacto y vigencia en el siglo XVII europeo" dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (6 d'octubre).

"Sevilla será Londres por un día e irá tras las huellas de Sherlock Holmes" dins "Cultura" de *La Vanguardia* (10 d'octubre).

Natàlia Farré. "Sorpreses a la Biblioteca Arús", dins "Barcelonejant" d'*El periódico* (27 d'octubre).

"Masonería y Temple", dins l'"Agenda" de *La Vanguardia* (29 d'octubre).

“Els viatges de Clotilde Cerdà i Bosch”, dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (3 de novembre).

Taula Rodona “Frederick S. Pearson, un visionari amb empenta i energia a Catalunya”, dins l’“Agenda de *La Vanguardia* (3 de novembre).

Conferència “Fructuós Canonge, un gran mag català”, dins l’“Agenda de *La Vanguardia* (17 de novembre).

“Las 4 fuerzas de la esfinge: una novela masónica”, dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (19 de novembre).

“Itàlia, Itàlia: fotorelat intermitent (2015)”, dins l’“Agenda” de *La Vanguardia* (24 de novembre).

“La meva Barcelona: l’espai de les barcelonines i barcelonins”. *Barcelona.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://lameva.barcelona.cat/eixample/ca/detall/biblioteca-publica-arús> (23 de desembre). Darrera consulta: 23/12/2015.

“Conferència “El Puente Andorra-Barcelona”, a càrrec de Llorenç Lluell”. *Guia Barcelona.cat* [Recurs electrònic], accessible a: http://guia.barcelona.cat/es/detall/conferencia-el-puente-andorra-barcelona-a-carrec-de-llorenç-lluell_99400407863.html (23 de desembre). Darrera consulta 23/12/2015.

“Inauguració de l’exposició “El llegat de Frederick S. Pearson en el seu centenari (1961-1915)”. *Guia Barchinona.cat* [Recurs electrònic], accessible a: <http://www.barchinona.cat/index.html> (desembre). Darrera consulta 23/12/2015.

6.10 Altres activitats de difusió

9 de gener. El programa *Matins* de TV3 parla amb Josep Brunet, en el marc d’una entrevista a Xavi Casinos, arran de la publicació del seu llibre *Barcelona maçònica*.

2 de febrer. Raquel Carné entrevista Joan Proubasta per al programa Connexió Barcelona de BTV. La intenció és que comenti l’exposició que avui inaugura la Biblioteca, titulada *Sherlock Holmes: l’home que mai no va existir i que mai va morir* i que s’inscriu dins els actes de la BCNegra.

3 de febrer. Víctor Farradellas, en nom de la revista *Sàpiens*, sol·licita fer una fotografia al professor Àngel Casals al costat de l’estàtua de la Llibertat. La intenció és aprofitar el simbolisme de l’estàtua per il·lustrar l’entrevista a Casals, que gira entorn de la llibertat.

9 de febrer. Cinta Méndez, de Connexió Barcelona de BTV, entrevista Josep Brunet per parlar de la BPA.

24 de febrer. Janaina Minelli sol·licita i se l’autoritza a gravar explicacions sobre què és l’espiritisme per a un vídeo que tindrà una duració total de 5 minuts. Es filmaran explicacions relacionades amb els aspectes filosòfics, morals i científics de la doctrina, destacant que és un saber cultural que, com qualsevol altre, requereix atenció i dedicació. Prendran imatges d’una

jove que ofereix aquestes explicacions, dels llibres d'Allan Kardec del fons de la BPA, així com imatges de la sala de lectura.

10 d'abril. Pau Martínez torna a la Biblioteca per fotografiar diverses cobertes de *La revista blanca* i *Estudios*, amb la finalitat d'afegir-les al documental *Antònia, llibertària*, que estan realitzant enguany i que estarà enllestit abans de l'estiu.

24 d'abril. *Infobarris Eixample* BTV ha gravat imatges de l'exposició sobre papers pintats que es pot veure a la Biblioteca, amb l'objectiu de difondre l'activitat.

4 de maig. Roda de premsa per presentar una nova campanya de l'Ajuntament de Barcelona en col·laboració amb el RACC, a càrrec del primer tinent d'alcalde, Joaquim Forn, i el president del RACC, Sebastià Salvadó, que donaran el tret de sortida institucional. Es tracta de promocionar l'ús del casc per anar en bicicleta.

8 de setembre. Marta López, redactora a l'empresa italiana Apptripper, demana visitar la Biblioteca i fer-ne fotografies perquè està preparant la propera edició d'una guia de la ciutat de Barcelona, on vol incloure indrets sorprenents, no habituals, de turisme alternatiu.

26 de novembre. Albert Claret ha fotografiat la Biblioteca amb la finalitat de fer un calendari corporatiu per a una impremta, Arts Gràfiques Índice, que enguany estarà il·lustrat amb imatges de biblioteques del nostre país. Es tracta d'una edició de luxe que es regalarà aquest Nadal a clients i proveïdors de la impremta.

19 de desembre. Rodatge d'un vídeo educatiu per a la Universitat Oberta de Catalunya, que combina les explicacions d'Antoni Estradé sobre la curiositat amb les accions d'un investigador fictici.

7. Usuaris i consultes

El catàleg automatitzat de la Biblioteca (<http://catalegbiblioteca.bpa.es>) actualment recull part del fons, però no la seva totalitat.

Inclou els llibres publicats als segles xx i xxi, les publicacions en sèrie (sense indicar el fons), els opuscles, la música impresa, els documents cartogràfics, els documents mecanografiats i tesis doctorals inèdites, i una part dels llibres publicats al segle XIX.

Per completar la cerca en els casos en què no s'ha trobat el document en línia cal consultar els catàlegs següents, tots ells d'accés públic:

- **Catàleg manual de fitxes** ordenat pels punts d'accés següents:
 - Autors i obres anònimes
 - Matèries
 - Parts components (recull d'articles i contribucions)
 - Publicacions en sèrie (recull el fons que la Biblioteca té de cada publicació)
 - Cronològic de publicacions en sèrie del fons que té la Biblioteca
 - Documents no libraris (recull els manuscrits, cartells, etc.)
- **Registre documental.** Base de dades Access que recull els documents entrats a la Biblioteca des de 2001, majoritàriament pendents de catalogació.

El nombre de persones que reben informació de les activitats de la BPA per correu electrònic, ha arribat a 1.100. Així mateix, s'ha donat d'alta 212 usuaris.

A més a més dels documents digitalitzats a través del projecte BCN|Open Challenge, el nombre d'imatges del qual encara no sabem, la Biblioteca ha digitalitzat setze documents, amb un total de 1.715 imatges.

7.1. Resum estadístic anual

Dies d'obertura	250	
Tipus de consulta	Usuaris	Consultes
Presencials	2.902	2.710
Remotes ¹	2.004	2.160
TOTAL	4.906	4.870

¹ Usuaris que realitzen la consulta per correu electrònic i postal, fax, telèfon, etc.

Activitats ¹	Nombre
Conferències	34
Presentacions de novetats editorials	18
Exposicions (inauguracions)	5
Portes obertes	6
Visites guiades	57
Activitats amb les universitats, centres de recerca, etc.	18
Altres	14
TOTAL	151

¹ Del 24 de juny al 24 de setembre no s'organitzen activitats a la Biblioteca

Total d'usuaris que consulten el fons	4.906
Total d'usuaris que assisteixen a les activitats que es fan a la Biblioteca	4.157
Total d'usuaris de la Biblioteca	9.063

Lloc web	Visites	Pàgines vistes
www.bpa.es	17.618	70.166

7.2. Consultes destacades

22 de gener. Margarita Pedrol, estudiant d'història de l'art a la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la BPA per a la realització d'una tesina de màster en què intenta recopilar tota l'obra del crític i historiador de l'art, Joaquim Fontanals del Castillo (Cuba 1842-Barcelona 1894).

9 de febrer. Jordi Yuste, estudiant la Universitat Rovira i Virgili, consulta el fons de la BPA per a la realització de la seva tesi doctoral sobre el paper de l'exèrcit davant les vagues de 1900-1909. Li dirigeix la tesi el professor Joan Maria Thomàs.

9 de febrer. Lilianna Marín de Mas, que treballa a l'Arxiu Margarita Andreu, consulta el fons de la BPA per a cercar documents relacionats amb els escrits que Margarita Andreu va publicar a la revista *Canigó* al començament dels anys vuitanta. La finalitat és fer un estudi biogràfic que formarà part de l'Arxiu Margarita Andreu.

11 de febrer. Ramon Felipó, estudiós de la Mare de Déu de Queralt, consulta el fons de la Biblioteca i localitza un poema sobre aquesta advocació que encara no tenia.

17 de febrer. Xavier Mora, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la BPA per a realitzar un treball particular sobre la història familiar.

13 de març. José Vicente Ballester, periodista autònom, consulta el fons de la BPA per a fer un estudi sobre la història de les publicacions de l'exili espanyol a París.

15 de març. Joan Alemany, professor jubilat d'economia de la Universitat de Barcelona, consulta i demana la digitalització de l'obra *Memoria sobre el progreso y adelanto de las obras del puerto de Barcelona, durante el año económico de 1870 á 1871, acordada su publicación por la Junta que tiene á su cargo dichas obras*, per a un estudi sobre la construcció del port industrial de Barcelona. Aquesta obra no és a l'Arxiu de l'Autoritat Portuària de Barcelona.

18 de març. Isabel Segura, historiadora, prepara un llibre per a l'Ajuntament de Barcelona sobre Barcelona, llibres i biblioteques. Té la intenció d'incloure-hi la BPA i per aquest motiu consulta el nostre fons; a més, també hi busca informació sobre les biblioteques dels ateneus populars.

27 de març. Rosario Fontova, alumna de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la BPA per a la realització del seu treball de màster en història contemporània, *La enseñanza librepensadora: de Odón de Buen a Sebastià Suñé*. Li dirigeix el treball el Dr. Pere Gabriel.

26 de març. Francisco J. Romero, catedràtic d'història d'Espanya a la Universitat de Bristol, consulta el fons de la BPA per a la realització d'una anàlisi de la crisi de la modernitat a la Restauració, dins el marc general europeu de violència social i polarització política. Es tracta d'un projecte becat per la Leverhulme Trust.

1 d'abril. Francisco de Paula Fernández, investigador del Departament d'Història Moderna i Contemporània de la UAB i membre del projecte ESNACAT, dirigit pel Dr. Pere Gabriel, consulta el fons de la BPA per a la realització d'una biografia d'Emili Hugas amb la finalitat de publicar-ne un article.

19 de maig. Adrià Cunillera, alumne de la Facultat d'Història de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització del seu treball de fi de grau sobre l'estat de la qüestió sobre la maçoneria espanyola, dels orígens fins al Sexenni Democràtic, fent èmfasi tant en la seva evolució històrica i la relació amb les altres societats similars del moment, com en les dones dins la maçoneria. Li dirigeix el treball el professor Jordi Roca.

22 de maig. Adrià Ruiz, alumne de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'un treball universitari titulat *Imatge de la pobresa a través del diari La tramontana*. Li dirigeix la recerca el Dr. Pere Gabriel.

23 de maig. Oleguer Bohigas, afinador de pianos, consulta el fons de la Biblioteca buscant-hi documentació sobre la fàbrica de pianos barcelonina Ortiz i Cussó.

25 de maig. Lúdia Gutiérrez consulta el fons de la Biblioteca perquè està buscant informació del seu avi, Miquel Ros Baselga, que segons l'expedient del Consell de Guerra a què va ser sotmès, estava afiliat a la CNT i va formar part de la Columna Durruti.

11 de juny. Jesús Sánchez, arxiver, consulta el fons de la Biblioteca per a una recerca relacionada amb la política de gestió dels arxius públics durant la Guerra Civil.

22 de juny. Neus Samblancat, professora de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el diari *El Nacional* per buscar-hi contes publicats per Luisa Carnés.

3 de juliol. Francesc Quílez, conservador del Museu Nacional d'Art de Catalunya, consulta el fons de la Biblioteca per preparar una ponència sobre Antoni Esplugas.

3 de juliol. Albert Santaaulària, professor de secundària i batxillerat, busca informació sobre dos germans que van pertànyer a la CNT i van morir al camp de concentració de Mauthausen.

6 de juliol. Jaume Badias consulta el fons de la Biblioteca per a un estudi que fa de l'anarquisme a la clandestinitat, en concret d'un llibertari que treballà a l'edició de la *Solidaridad obrera* als anys cinquanta i seixanta i en l'organització de la CNT en la clandestinitat.

7 de juliol. Albert Estrada-Rius, conservador del Gabinet Numismàtic de Catalunya, demana per correu electrònic informació sobre Francesc Paradalta i Pintó, perquè vol fer-ne una biografia. Se li envia resposta i contesta que vindrà per fer la consulta que li recomanem.

7 de juliol. Rafel Buorn demana informació per a un treball d'investigació sobre Don Attilio Brusquetti Mariotti (famós teòsof i maçó). Se li envia resposta i contesta que quan tingui el llibre acabat ens n'enviarà el text.

9 de juliol. Joan Rocamora, professor de secundària i doctorand al Departament de Filologia Catalana de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi *El teatro de Rossend Arús*. Li dirigeix la recerca F. Xavier Vall Solaz.

9 de juliol. Claire Julie Derboux, de la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per al treball de fi de grau de filologia catalana. L'objecte de la recerca és la confecció d'una bibliografia completa i descriptiva dels llibres publicats per Apelles Mestres.

15 de juliol. Daniel James Evans, estudiant de Languages, Cultures & Societies a la University of Leeds, consulta el fons per a la realització de la seva tesi doctoral *The conscience of the Spanish Revolution: anarchist opposition to state collaboration in 1937*. Li dirigeix la tesi el professor Richard Cleminson.

22 de juliol. Jorge María Gaupp, estudiant del Department of Spanish and Portuguese Languages and Cultures a la Universitat de Princeton, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral *Estudio sobre las utopías emergentes a finales del siglo XIX y principios del XX en la península Ibérica*. Li dirigeix la tesi el professor Germán Labrador.

27 de juliol. Marta Ferrer, professora a la Universitat de Columbia, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització de la seva tesi doctoral sobre maçoneria i espiritisme femení a Barcelona a la fi del segle XIX. Li dirigeixen la recerca Wadda C. Ríos-Font i Alberto Medina.

7 d'octubre. Beatriz Brito, estudiant a la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a l'edició i estudi de l'obra d'Antonio Enríquez Gómez i Felipe Godínez II. L'investigador principal del projecte és el Dr. Rafael González Cañal.

9 d'octubre. Cristina Bonilla, estudiant d'Humanitats a la Universitat Pompeu Fabra, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització del treball *Fonts primàries de l'època de la Revolució Francesa*, dirigit per la professora Maria Betlem Castellà.

21 d'octubre. Manuel Vicente consulta el fons de la Biblioteca perquè està recollint informació per a documentar una novel·la.

3 de novembre. M^a Luz Retuerta, arxivera, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'una publicació sobre les mestres de l'Escola Moderna.

3 de novembre. Javier Torres, professor de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Nacional Autònoma de Mèxic, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'un article o un llibre titulat provisionalment *Revolucionarios de España en México y revolucionarios de México en España, 1880-1920*.

6 de novembre. Juan Santolaria, professor, consulta el fons de la Biblioteca per documentar-se sobre Mateu Morral, com a part prèvia a una publicació sobre l'anarquisme barceloní del començament del segle xx.

13 de novembre. Quim Gallart, arquitecte, consulta el fons de la Biblioteca per a fer un treball de recerca sobre la maçoneria a Figueres (1808-2015).

13 de novembre. Dani Capmany consulta el fons de la Biblioteca per publicar una recerca sobre la repressió a la Guerra Civil.

28 de novembre. Joana Teixidor, de l'editorial Tenov, realitza una recerca en el fons de la Biblioteca per a la realització d'una publicació sobre arquitectura i ornamentació.

24 de novembre. Guillem Vergés, estudiant de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, consulta el fons de la Biblioteca per a fer un treball sobre el pistolisme i l'assassinat de Salvador Seguí (1917-1923). Li dirigeix el treball la professora Gemma Rubí.

18 de desembre. María de los Santos García, professora del Departament d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra i especialitzada en història de l'art, consulta el fons de la Biblioteca per a un estudi sobre la fotografia al segle XIX.

21 de desembre. Roberta de Carvalho, de la Plataforma Territoris Oblidats (grup autònom de recerca), consulta el fons de la Biblioteca per buscar informació per al projecte "*Las pieceras*: treball extradomèstic".

24 de desembre. Bernat Puigdollers, historiador de l'art, consulta el fons de la Biblioteca per a la realització d'una biografia i estudi de l'obra de l'escultor Pau Gubert (1853-1914), amic personal d'Eudald Canivell i tots dos membres del Centre Excursionista de Catalunya.

8. DONACIONS

8.1. Donacions destacades

Ramon Puig ha fet diverses donacions de documents espiritistes a la Biblioteca, perquè el seu avi i el seu pare van formar part de l'associació espiritista Esperanza Cristiana. L'associació va tancar després de la Guerra Civil i la família Puig va guardar part de l'arxiu a casa. Ara, Ramon Puig està obrint les capses i a mesura que en veu el contingut el va portant a la Biblioteca. L'avi Manel Puig va ser comptable (a l'època "contador") i el seu pare, Arcadi Puig, secretari de l'Asociación Benéfica Amalia Domingo Soler.

Joan Proubasta ha donat a la Biblioteca dos dibuixos originals, realitzats amb tinta a la ploma i al pinzell (?), sobre cartolina i posteriorment emmarcats. El primer és de Josep Lluís Pellicer i està titulat *La fiesta de Navidad en Cataluña*, i el segon, de Joan Pellicer Montseny amb el títol factici *Pescadors (platja de Vilanova)*.

29 de gener. Werner Dürsteler ens ha fet entrega de les fotografies a una model que va fer a la BPA. Les fotos estan fetes en blanc i negre i la model va vestida d'època.

21 de maig. El venerable mestre Antonio Bielsa fa donació del llegat del Sr. Jaime Nailfleich, que li pertany. Inclou publicacions periòdiques i altra documentació.

2 de juliol. Albert Palà porta un exemplar de la seva tesi doctoral sobre lliure pensament, que ha dirigit la Dra. Susanna Tavera.

17 de juliol. Concepció Roderigas fa donació a la Biblioteca d'un retrat del seu pare.

11 d'agost. Sr. Carles Vidal fa donació de dinou capses amb el fons de la Secció Sindical del Col·lectiu de Treballadors Assemblearis (CTA) del Banco Santander

11 de febrer. Ramon Felipó, estudiós de la Mare de Déu de Queralt, dona a la BPA tres llibres.

7 de juliol. Àngel Rodríguez Lozano, que havia consultat el fons de la Biblioteca durant la seva recerca sobre Ignasi Bassedas Galofré, fa donació del llibre que ha escrit sobre aquest personatge.

20 d'agost. Joaquim Roy, especialista en Amèrica Llatina i els Estats Units en l'època contemporània, dona a la Biblioteca un lot de llibres escrits per ell, sobre el nacionalisme català a Cuba durant el primer terç del segle xx.

8.2. Relació d'entitats i persones que han lliurat documents a la Biblioteca

A.M.O.R.C. España

A Batalha

Abada Editores

Aguamarina

Aisa, Ferran

Ajuntament de Barcelona. Biblioteca General
Alegret López, Augusto-José
Alianza Editorial (Madrid)
Almuzara (Còrdova)
Amediapress.com
Ara Llibres (Barcelona)
Ariza, Francisco
Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona
Asociación Anselmo Lorenzo (Alacant)
Asociación la Vallejana (Madrid)
Associació Catalana d'Expresos Polítics
Associació de Veïns El Llombo (Ontinyent)
Ateneu Enciclopèdic Popular
Barberán Domínguez, Rafael
Beltrán Dengra, Joaquim
Berga, Eduard
Biblioteca Museu Víctor Balaguer
Brunet i Sierra, Josep
CCG Edicions (Girona)
CGT (Catalunya)
CGT (Madrid)
CNT-AIT (Còrdova)
CNT-AIT (Madrid)
CNT-AIT. Comitè Regional de Catalunya
Centre d'Estudis d'Economia Política Natural-Georgistes de Catalunya
Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre
Centre d'Estudis del Bages
Centre d'Estudis i Debats de l'Esquerra Socialista de Catalunya
Centre d'Estudis Llibertaris Frederica Montseny
Centre international de recherches sur l'anarchisme (Lausana)
Centre international de recherches sur l'anarchisme (Marsella)
Centro de Estudios Locales del Vinalopó (Alacant)
Centro Ibérico de Estudios Masónicos
Centro studi libertari-Archivio Giuseppe Pinelli
Comunión Tradicionalista Carlista de Galicia
Crítica (Barcelona)
Dănac, Viorel
Díaz García, M. Ángeles
Dios Martín, Avelino de
Domènech i Domènech, Salvador
Domingo, Josep M.

Edicions Tres i Quatre
Ediciós do Castro (La Corunya)
Éditions et librairie du Sandre
Editorial Teosófica (Barcelona)
Editrice A (Milà)
El Pèsol Negre (Berga)
Entreacacias
Federazione anarchica italiana (Milà)
Felipó, Ramon
Fent Història
Frente de Afirmación Hispanista (Mèxic, D.F.)
Fundació Barcelona Olímpica
Fundació Carulla
Fundació Cipriano García
Fundació Ferrer i Guàrdia (Barcelona)
Fundació Josep Irla
Fundació Roca i Galès (Barcelona)
Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo (Madrid)
Fundación Instituto Historia Social
Fundación Rosacruz
Gabriel, Pere
García Colmenares, Carmen
Generalitat de Catalunya. Departament de Benestar Social i Família
Germinal
Giner Molina, Maribel
Gironés Guillem, Josep Manuel
Grand Lodge of Iowa
Grand Lodge of Nebraska
Grupo de Estudios e Investigaciones Martinistas y Martinezistas de España (GEIMME)
Guillamón, Agustí
Hervás i Puyal, Carles
Historia Social (València)
Historia y Vida
Institut d'Estudis Històrics Medievals de Catalunya
Isern i Monné, Josep Maria
KAE. Kultura Asocio-Esperantista
L'Avenç (Barcelona)
Le Centre régional d'études francmaçonniques Paris-Bucarest
Lecina, Albert
Les amis de Réfractions
Los Libros de la Catarata

Lou, Sergi
Martí Duran, Carlos
Martínez Ten, Luz
Masonic Service Association of North America
Masónica.es
Matilló, Jordi
Molas, Isidre
Moltó, Isabel
Morata Senar, Enrique
Museo de Belas Artes da Coruña
Museu Nacional d'Art de Catalunya
Museu Picasso
Òdena Savé, Pepa
Orto
Palà Moncusí, Albert
Pandora Box TV
Partit Socialista d'Alliberament Nacional dels Països Catalans
Presmanes García, Rosa Elvira
Proubasta, Joan
Puig, Ramon
Rafael Dalmau Editor
Revelles, David
Rodríguez Lozano, Àngel
Rodríguez, Leandro
Roy, Joaquim
Ruiz Gil, Enric
The Henry George Institut (Nova York)
Tierra y Libertad
Torres Parés, Javier
Unió Puig, Llorenç
Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones
Universidad de Salamanca. Facultad de Filología. Departamento de Filología Inglesa
Universitat de Barcelona. Departament d'Història Contemporània
Universitat de Barcelona. Departament de Teoria i Història de l'Educació
Universitat de Barcelona. Facultat de Biblioteconomia i Documentació
Vargas González, Alejandro
Velasco Antón, Elena-José
Vent Terral
Vilardaga Cunill, Gerard
Vinyes i Roig, Pau

1. FOTOGRAFIES



Rosa Elvira Presmanes impartint el seminari Introducció a l'hermenèutica.



Presentació dels dos volums de *Cartas á la dona*, a càrrec de Jordi Casassas, Susanna Tavera i Josep Lluís Alay (al centre) representant l'Ajuntament de Barcelona.



Exposició "Sherlock Holmes al Japó", acompanyada d'una petita mostra del fons de temàtica japonesa de la Biblioteca.



Jornada de portes obertes amb motiu del 48h Open House Barcelona.